

Ciudad III - 3 - 55.

Sr. Serafín J. García.



Muy estimado amigo:

Ud. ha llegado a un dominio del cuento campesino, no sólo en lo que se refiere a la estructuración, sin al contenido y a la belleza y proficuidad formal, difícilmente superable. Siempre me he parecido que no puede haber un gran narrador donde no existe un buen poeta. Usted lo es, bastante por el modo de sentir y, más, por el manejo de la imagen.

Hay en sus narraciones una conjunción de buen decir, sabra verneculo, sentido del paisaje, penetración psicológica, solidaria, con fe, destere para el fin y desarrolla los temas, que, con arte poético y por unánime consenso, lo han colocado entre los maestros del género.

"Agua Mansa" respigame tal eminencia. Cualquier día de los veinte cuentos que componen el nuevo volumen de su vasta obra, tienen valores formales, principios y expresivos, suficientes para consolidar su función poé-

ma. dentro de los constructivistas ma-
tivos.

Lo felicito calurosamente
en forma

José María Delgado